

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»  
ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

**Принято:**

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

**Утверждаю:**

Заведующий

МАДОУ «Золотая рыбка»

Коренная В.В.

Приказ № 37/4-А от 31.08.2023 г.



**Программа дополнительного образования  
художественной направленности.  
«Академия творчества»  
(от 2 до 3 лет)**

**Срок реализации программы**

**2023-2024 уч.гг**

Автор программы:  
педагог  
дополнительного  
образования  
Гаврюк Е.В.

г. Черногорск 2023

## **Пояснительная записка.**

Программа «Академия творчества» направлена на развитие творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно-прикладного искусства; созданию творческой атмосферы в группе на основе взаимопонимания коллективной работы.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность. В кружковой работе создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, стремится к их удовлетворению, требует индивидуального подхода в обучении. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественному изготовлению изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышает интерес детей.

Креативная мастерская имеет художественную направленность, которая ориентирована на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно-прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей обучающихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

Новизна программы заключается в том, что впервые разработана программа в основе которой лежит приобщение детей к инновационным формам и видам современного рукоделия в тесном переплетении различных техник и стилей современного и традиционного прикладного творчества.

Многоуровневая структура позволяет заниматься детям с различными уровнем психического и физического развития, и в то же время программа ориентирована на оказании помощи и поддержки одаренным и талантливым учащимся, поднимая всех на качественно новый уровень индивидуального развития.

### **Цель и задачи программы.**

#### **Цель.**

Создание условий для развития творческих способностей детей через приобщение к инновационным формам и видам современного рукоделия.

#### **Задачи.**

- Познакомить и снабдить детей знаниями в изучаемой области, выработать практические умения и навыки работы в группе и в индивидуальном порядке.
- Формировать творческие отношения личности к окружающей действительности на основе с декоративно-прикладным искусством.
- Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
- Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Воспитывать эмоционально-ценостное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать творческие способности ребенка.

#### **Принципы:**

#### **Принципы:**

- Наглядность.

- Сознательность и активность.
- Доступность.
- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Систематичность и последовательность.
- Вариативный подход.

**Структура занятия:**

- Создание игровой ситуации.
- Рассматривание образца.
- Объяснение, показ приемов работы.
- Физкультурная пауза.
- Доработка изделия из дополнительного материала.
- Рассматривание готовых работ.

**Формы работы с детьми:**

- игра
- импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)
- объяснение
- рассказ и рассказ детей
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример
- беседа
- обсуждение
- наблюдения
- словесные и подвижные игры

**2. Содержательный раздел.**

Работа по формированию навыков по «декоративно-прикладному искусству» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

**Этапы работы**

1. Подготовительный

- Освоить различные виды бумаги и картона,
- Освоить клей, ножницы.
- Освоить различные мягкие материалы (вата, тесьма, трикотаж и т.д).
- Освоить прием выкладывания различным материалом по кругу.
- Освоить прием выкладывать различным материалом по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться выбирать материал нужного цвета.
- Научиться отрезать материал нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

**Планируемые результаты работы кружка.**

Занимаясь декоративно - прикладным искусством (рисование, аппликация, ручной труд) дошкольники должны:

**Иметь:**

- развитую мелкую моторику пальцев рук;
- сенсорное восприятие;
- логическое мышление;
- воображение.

**Уметь:**

- работать ножницами и различными материалами в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд)

**Обладать:**

- волевыми качествами (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца и т.п.);
- эмоционально-ценностным отношением к окружающему миру;
- эстетическому вкусу;
- дети будут иметь представление, о технике «декоративно-прикладного искусства»;
- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца).

**Материал:**

- материал разного цвета, крупы, камешки, ракушки, пуговки
- лист картона с изображением рисунка
- различные виды бумаги и картона
- клей ПВА
- ножницы
- kleenka
- кисть.
- салфетка.

**Учебный план**

| Возраст   | Длительность | Количество занятий |         |       |      |
|-----------|--------------|--------------------|---------|-------|------|
|           |              | в неделю           | в месяц | в год |      |
| 3 – 4 лет | 15 мин.      | 2                  | 8       | 76    | 19 ч |

**Перспективно-тематический план**

| Неделя          | Тема  | Цель  | Оборудование   |
|-----------------|---|---|--|
| <b>Сентябрь</b> |   |   |  |
| 1 неделя        | « <i>Виды декоративно-прикладного искусства</i> » | Познакомить детей с видами искусства (Витраж, батик, вышивание, вязание, декупаж)   | иллюстрации по теме.   |
| 2 неделя        | «Мяч»   | Учить создавать изображение мяча, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес к изобразительным материалам. | Иллюстрации, альбомы, поделки, листы бархатной бумаги с изображением линий в разных направлениях, цветная бумага, клей, ножницы. |
| 3 – 4 неделя    | «Овощи»   | Учить детей подбирать цвет бумаги в соответствии с цветом   | Листы бархатной бумаги, ткань разных цветов, ножницы, клей   |

|                |                        |  |   |
|----------------|------------------------|--|---|
|                |                        | выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.  |   |
| <b>Октябрь</b> |                        |  |   |
| 1 неделя       | «Зонтик»               | Учить детей создавать изображение (зонтик), использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие. | Листы бархатной бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.                        |
| 2 неделя       | «Домик»                | Продолжать учить дорисовывать и наклеивать не выходя за контур, на шаблон; развивать внимательность, усидчивость. Развивать мелкую моторику и способность выполнять действия обеими руками одновременно.                                 | Плотный картон, простой карандаш, ножницы, цветная бумага, клей, манка, вата. |
| 3 неделя       | «Косточка для собачки» | Вызвать у детей желание изготовить «лакомство для собачки – косточку», проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, быть внимательными, неторопливыми. Воспитывать любовь к животным.            | Листы бархатной бумаги, бумага белого цвета, ножницы, клей, манка.            |
| 4 неделя       | «Морковка для зайчика» | Продолжать учить детей создавать изображение, используя нужный материал и цвета. Развивать мелкую  | Листы бархатной бумаги, оранжевого и зеленого цвета, ножницы, клей.           |

|               |                  |  |   |
|---------------|------------------|--|---|
|               |                  | моторику рук,<br>аккуратность,<br>усидчивость.<br>Воспитывать<br>заботливое отношение<br>к животным.   |   |
| <b>Ноябрь</b> |                  |  |   |
| 1 неделя      | «Флаг России»    | Познакомить с<br>государственной<br>символикой: флаг.<br>Учить детей создавать<br>изображение (флаг),<br>использовать в работе<br>необходимые цвета .<br>Развивать умение<br>пользоваться<br>ножницами.<br>Воспитывать чувство<br>гордости за родину,<br>аккуратность.         | Листы бархатной бумаги,<br>красного, белого и синего цвета,<br>ножницы, клей. |
| 2 неделя      | «Тарелочка»      | Вызвать у детей<br>желание изготовить<br>красивую тарелочку,<br>проявляя свое<br>творчество. Развивать<br>умение пользоваться<br>ножницами, быть<br>аккуратным.<br>Воспитывать<br>усидчивость.   | Листы бархатной бумаги,<br>материал разных цветов,<br>ножницы.                |
| 3 неделя      | «Шапочка»        | Продолжать учить<br>детей создавать<br>изображение<br>(рукавичка), не<br>выходя за контур,<br>использовать в работе<br>разнообразную<br>цветовую гамму.<br>Развивать<br>усидчивость, мелкую<br>моторику рук.<br>Воспитывать<br>аккуратность,<br>желание помогать<br>товарищам. | Листы бархатной бумаги,<br>материал разных цветов,<br>ножницы, клей.          |
| 4 неделя      | «Ваза с цветами» | Учить детей<br>использовать в работе<br>творческую<br>фантазию, создавая<br>изображение вазы с<br>цветами. Развивать у<br>детей эстетические<br>чувства цвета и<br>композиции.   | Листы бархатной бумаги разных<br>цветов, ножницы.                             |

|                |   |  |   |
|----------------|---|--|---|
|                |   | Воспитывать желание доводить начатое до конца, помогать товарищам, испытывающим затруднения в выполнении работы.   |   |
| <b>Декабрь</b> |   |  |   |
| 1 неделя       | «Рябинка для снегиря»                       | Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета различных материалов, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость, заботливое отношение к зимующим птицам. | Листы бархатной бумаги, красного, коричневого цвета, ножницы, клей. |
| 2 неделя       | «Снежинки»                                  | Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Учить детей создавать изображение снежинок. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость, воспитывать желание помогать товарищам.  | Листы бархатной бумаги, белого и синего цвета, ножницы, клей.       |
| 3 неделя       | «Праздничное дерево»                        | Уточнить знания детей о деревьях. Учить рисовать ёлку способом кистью. Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.   | Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей.               |
| 4 неделя       | «Зимняя фантазия» (коллективная композиция) | Учить создавать коллективную композицию на основе индивидуальных работ, составлять теплую и холодную цветовую гамму с помощью различного   | Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей, манка.        |

|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                |   | материала. Закреплять умение пользоваться ножницами, Воспитывать внимательность, неторопливость.  |  |
| <b>Январь</b>  |   |   |  |
| 1-2 неделя     | Знакомство детей с техникой рисования с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования ими. «Шарик для елочки» | Продолжать знакомить детей с различными видами материалов и их свойствами; учить вырезать кусочки цветных нитей и наклеивать,сыпать их на основу; развивать умение работать ножницами, клеем.   | Разноцветная бумага, лист картона с изображением (елочной игрушки) шарика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.         |
| 3 неделя       | «Снеговик»  | Продолжать учить детей использовать в работе приёмы ручной росписи на картоне в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения снеговика. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к неживой природе, аккуратность.               | Бумага оранжевого, черного, зеленого цвета, лист картона с изображением снеговика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка. |
| 4 неделя       | «Домик»   | Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Учить рисовать домик способом «жиждким клеем» и наносить сверху манку.Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам. | Лист картона с изображением домика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка, манка.   |
| <b>Февраль</b> |   |   |  |
| 1 неделя       | «Колокольчик»   | Учить детей создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе  | Цветная бумага, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.                          |

|             |                    |   |  |
|-------------|--------------------|---|--|
|             |                    | <p>разнообразную цветовую гамму.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, усидчивость.</p> <p>Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.</p>                                     |  |
| 2 неделя    | «Моё настроение»   | <p>Учить отображать своё настроение способом рисования и в соответствии с цветовым исполнением.</p> <p>Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать дружеские отношения.</p>  | Бумага разных цветов, лист картона, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                            |
| 3 неделя    | «Валентинка»       | <p>Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.</p>             | Материал разных цветов, лист картона с изображением сердечка, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.  |
| 4 неделя    | «Подарок для папы» | <p>Вызвать у детей желание изготовить подарок для папы, проявляя свое творчество, индивидуальность.</p> <p>Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать заботливое отношение к папам, внимательность, аккуратность.</p> | Материал разных цветов, лист картона , с изображением подарка, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка. |
| <b>Март</b> |                    |   |  |
| 1 неделя    | «Веточка мимозы»   | <p>Напомнить детям, что скоро мамин праздник и необходимо изготовить подарки.</p> <p>Подарком будет</p>   | Нити разных цветов, лист картона с изображением ветки мимозы, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.  |

|               |                   |  |  |
|---------------|-------------------|--|--|
|               |                   | веточка мимозы.<br>Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать любовь и уважение к мамам.   |  |
| 2 неделя      | «Весенние цветы»  | Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.  | Бумага зеленого и коричневого цвета, лист картона с изображением дерева, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                 |
| 3 неделя      | «Пасхальное яйцо» | Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета , сыпать на основу, аккуратно пользоваться ножницами и kleem. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, усидчивость, самостоятельность.   | Материал разных цветов, лист картона с изображением яйца, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                                |
| 4 неделя      | «Лиса и колобок»  | Совершенствовать умение подбирать материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.  | Бумага оранжевого, желтого и черного цвета, лист картона с изображением лисы с колобком, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка. |
| <b>Апрель</b> |                   |  |  |
| 1 неделя      | «Птица на ветке»  | Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам. | Материал коричневого, черного цвета, лист картона с изображением птички, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                 |

|             |                     |  |  |
|-------------|---------------------|--|--|
| 2 неделя    | «Парусник»          | Совершенствовать умение подбирать нужный материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.   | Материал белого, синего и красного цвета, лист картона с изображением парусника, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.           |
| 3 -4 неделя | «Радуга»            | Совершенствовать умение подбирать бумагу для работы; накладывать на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.  | Бумага разных цветов, лист картона с изображением радуги, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                                  |
| <b>Май</b>  |                     |  |  |
| 1 неделя    | «Бабочка»           | Уточнить знания детей о насекомых. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе. | Бумага разного цвета, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                                 |
| 2 неделя    | «Разноцветные шары» | Совершенствовать умение подбирать материал для работы накладывать на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.   | Материал разных цветов, лист картона с изображением воздушных шариков, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка.                     |
| 3 неделя    | «Светофор»          | Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей вырезать кусочки бумаги для работы, подбирать необходимые цвета для работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать,                               | Бумага красного, желтого, зеленого и черного цвета, лист картона с изображением светофора, клей ПВА, ножницы kleenka, кисть, салфетка. |

|          |             |   |   |
|----------|-------------|---|---|
|          |             | аккуратность,<br>усидчивость.   |   |
| 4 неделя | «Гусеничка» | Закрепить умение подбирать бумагу для работы; накладывать на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Материал разных цветов, лист картона с изображением гусеницы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка. |

## Диагностическая карта результатов развития детей (начало, конец года)

| ФИО | Проявляет интерес к работе в технике «ниткография» |    | Умеет выкладывать нитки по горизонтали |    | Умеет выкладывать нитки по вертикале |    | Умеет выкладывать нитки по кругу |    | Умеет выкладывать нитки по спирали |    | Выполнение сухого рисунка нитками на бархатной бумаге |    | Итог |    |
|-----|--|----|--|----|--------------------------------------|----|----------------------------------|----|------------------------------------|----|---|----|------|----|
|     | Нг   | Кг | Нг                                     | Кг | Нг                                   | Кг | Нг                               | Кг | Нг                                 | Кг | Нг  | Кг | Нг   | Кг |
|     |  |    |  |    |                                      |    |                                  |    |                                    |    |   |    |      |    |

**Нг** – начало года;

**Кг** – конец года;

**Синий** - ребенок справляется самостоятельно;

**Зеленый** - ребенок нуждается в стимулировании;

**Красный** - ребенок не справляется в самостоятельном выполнении и не принимает помощь.

**1/2** показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области будет свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту.

**1/3** показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области можно считать показателем проблем в развитии ребёнка социального или органического генеза.

Средний уровень можно считать нормативным вариантом развития по каждому ребёнку и общегрупповому параметру.

### Используемая литература.

1. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000.
2. Н.В. Гульяева Ниткография «Солнечная система», «Дошкольное воспитание» №2 – 2004.
3. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
4. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.
5. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.
6. В. Хазнбанк, Э. Хёниш «Сделай сам» издательство Фолькунд Биссен, Берлин, 1990
7. Журнал Дошкольное воспитание, 2011 №10,12; 2012 № 1